

Studiengang Journalismus (Durchführung 2021–22)

Kurse Grundstufe

Einführung in den Journalismus

Kursinhalt: Der Kurs führt in das Journalismusstudium an der SAL ein. Schwerpunkte: Wie funktionieren Medien? Was tun Journalistinnen und Journalisten? Übungen zu journalistischen Textsorten.

Voraussetzungen: keine

Dozent: Peter Rütsche

Kursdaten: Freitag 27. 8. / 10. 9. / 24. 9. / 1. 10. 2021

Kurszeit: 13.15 – 19.00 Uhr

Preis: CHF 840

Redaktionsalltag

Kursinhalt: Die Studierenden üben anhand aktueller Ereignisse praxisnah, wie man heikle Themen aufbereitet und den oft unerwarteten Schwierigkeiten des Redaktionsalltags journalistisch begegnet. Der Kurs bietet Gelegenheit, falsch konzipierte Autorentexte zu redigieren, selbst Interviews zu führen, Reportagen zu schreiben und allgemein journalistische Techniken zu vertiefen. Es wird die Fähigkeit geschärft, Texte zu verfassen, in denen Titel, Bild, Lead und Lauftext sinnvoll als Träger klarer Botschaften funktionieren.

Voraussetzungen: «Einführung in den Journalismus» (empfohlen)

Dozent: Rolf Haecky

Kursdaten: Samstag 28. 8. / 25. 9. 2021

Kurszeit: 9.15 – 16.00 Uhr (inkl. Mittagspause)

Preis: CHF 420

Berichterstattungskonzeptionen

Kursinhalt: Journalistische Medien folgen unterschiedlichen Konzeptionen. Wir erläutern an einschlägigen Beispielen die Charakteristika und Ausprägungen von Zielgruppenorientierungen (General Interest, Special Interest, Fachjournalismus) und spezifischen Berichterstattungsmustern (z. B. News-Journalismus, Forumsjournalismus, Hintergrund-Journalismus, Community-Journalismus, Human-Interest-Journalismus, Service-Journalismus).

Voraussetzungen: «Einführung in den Journalismus» (empfohlen)

Dozent: Peter Rütsche

Kursdaten: Samstag 20. 11. / 27. 11. 2021

Kurszeit: 9.15 – 16.00 Uhr (inkl. Mittagspause)

Preis: CHF 420

Einführung in die journalistischen Formen

Kursinhalt: Nachricht und Hintergrundbericht, Feature, Schauplatz und Reportage, Porträt und Interview, Glosse, Kolumne und Kommentar – die Palette der journalistischen Textformen und –sorten ist breit gefächert. Und jede Form erfüllt eine bestimmte Aufgabe und entspricht einem besonderen Bedürfnis. Im Kurs erfahren die TeilnehmerInnen Grundsätzliches darüber, wie ein journalistischer Beitrag für Print oder Online entsteht, wie er aufgebaut ist und welchen Kriterien er zu genügen hat.

Voraussetzungen: keine

Dozent: Andreas Schürer

Kursdaten: Samstag 4. 9. / 11. 9. / 18. 9. / 2. 10. 2021

Kurszeit: 9.15 – 16.00 Uhr (inkl. Mittagspause)

Preis: CHF 840

Meldungen und Berichte verfassen

Kursinhalt: Sachdarstellende Texte wie Meldungen und Berichte bilden das kommunikative «Herzstück» der Arbeit im Journalismus. Übungen zur Verbesserung der konzeptuellen, aber auch der stilistischen und grammatikalischen Schreibkompetenz.

Voraussetzungen: «Einführung in die journalistischen Formen» (empfohlen)

Dozent: Rolf Haecky

Kursdaten: Freitag 5. 11. / 19. 11. 2021

Kurszeit: 13.15 – 19.00 Uhr

Preis: CHF 420

Einführung in den Online-Journalismus

Kursinhalt: Breaking News, Live-Ticker, Video-Content: Der Job des Nachrichtenjournalisten hat sich durch die Digital-Revolution komplett gewandelt. Der Kurs vermittelt Grundkenntnisse der Arbeit eines Onlinejournalisten. Er lehrt, auf welchen Kanälen der Nachrichtenfluss den Weg auf die Redaktion findet und wie er in multimediale Storys umgewandelt wird. In Übungen wird gezeigt, wie Online-Redaktoren kreativ texten und produzieren – und ihre Artikel erfolgreich präsentieren.

Voraussetzungen: «Einführung in den Journalismus» (empfohlen)

Dozentin: Anke Hagedorn

Kursdaten: Samstag 9. 10. / 23. 10. 2021

Kurszeit: 9.15 – 16.00 Uhr (inkl. Mittagspause)

Preis: CHF 420

Texten fürs Web

Kursinhalt: Das Online-Zeitalter eröffnet neue Chancen für uns alle. Doch wie wird ein Blog erfolgreich? Wie klettert eine Website bei Google nach oben? Was macht starke Online-Texte aus? Übungen zu den spezifischen konzeptuellen und sprachlichen Ansprüchen für die Produktion von Online-Beiträgen.

Voraussetzungen: «Einführung in den Journalismus» (empfohlen)

Dozentin: Anke Hagedorn

Kursdaten: Samstag 30. 10. / 13. 11. 2021

Kurszeit: 9.15 – 16.00 Uhr (inkl. Mittagspause)

Preis: CHF 420

Wie gut ist mein Deutsch? (Sprachliche Standortbestimmung)

Kursinhalt: Sicherheit im Gebrauch der deutschen Sprache verlangt solide Kenntnis von Wortarten und Wortformen, Satzgliedern und Satztypen. Mithilfe zahlreicher Übungen werden die individuellen Schwächen im Bereich von Grammatik, Orthografie und Interpunktion eruiert und gezielt behoben. Auch die Vermeidung charakteristischer Ausdrucksfehler und der Gebrauch von Hilfsmitteln werden zum Thema.

Voraussetzungen: keine

Dozentin: Karin Senn

Kursdaten: Freitag 3. 9. / 17. 9. / 15. 10. / 29. 10. 2021

Kurszeit: 13.15 – 19.00 Uhr

Preis: CHF 840

Werkstatt 1

Kursinhalt: Gegenstand dieser Werkstatt sind Beiträge, welche die TeilnehmerInnen selbst beisteuern. Thema und Form der Beiträge sind freigestellt. Im Plenum werden die Produktionsbedingungen kritisch reflektiert und Verbesserungsmöglichkeiten auf konzeptioneller und sprachlicher Ebene diskutiert.

Voraussetzungen: keine

DozentIn: Anke Hagedorn (1. Tag), Peter Rüttsche (2. Tag)

Kursdaten: Samstag 16. 10. / 6. 11. 2021

Kurszeit: 9.15 – 16.00 Uhr (inkl. Mittagspause)

Preis: CHF 420