

Lehrgang Literarisches Schreiben (Durchführung 2022)

Frühlingssemester 2022

Kursdaten (Modul 1: Freitag 9.15 – 12.00 Uhr; Modul 2: 13.15 – 16.00 Uhr)

4. 2. / 11. 2. / 18. 2. / 25. 2. / 4. 3. / 11. 3. / 18. 3. / 25. 3. / 1. 4. / 8. 4. / 22. 4. / 29. 4. / 6. 5. / 13. 5. / 20. 5. / 3. 6. / 10. 6. / 17. 6. / 24. 6. (kein Unterricht: 15. 4.: Karfreitag, 27. 5. Freitag nach Auffahrt)

Lehrgangsinhalte

Fragen an literarische Texte (Einführung) / Figuren / Sprachregister / Setting / Themen / Recherche / Erzählperspektiven / Darstellungsweisen / Dialog / Story, Handlung, Plot / Heldenreise / Spannung / Rhetorische Gestaltung / „Zwischenhalt“ (Rekapitulation)

Die Zuordnung der Themen zu den einzelnen Sitzungen erfolgt zu einem späteren Zeitpunkt.

Herbstsemester 2022

Kursdaten (Modul 1: Freitag 9.15 – 12.00 Uhr; Modul 2: 13.15 – 16.00 Uhr)

9. 9. / 16. 9. / 23. 9. / 30. 9. / 7. 10. / 14. 10. / 21. 10. / 28. 10. / 4. 11. / 11. 11. / 18. 11. / 25. 11. / 2. 12. / 9. 12.

Lehrgangsinhalte

Kurzgeschichte / Roman / Krimi / Liebe in der Literatur / Reflektierendes Schreiben / Kinder- und Jugendliteratur / Intertextualität / Verlag / Vom Rohmanuskript zur Fahne / Autorenvertretung / Literaturbetrieb / Literarische Wertung / Selbstvermarktung / Exposé / Vorlesen und Vortragen / Vorbereitung „Zürich liest“ / Standortbestimmung / Arbeit am Text

Die Zuordnung der Themen zu den einzelnen Sitzungen erfolgt zu einem späteren Zeitpunkt.