

## Lehrgang Literarisches Schreiben (Durchführung 2024)

### Frühlingssemester 2024

**Kursdaten** (Modul 1: Freitag 9.15 – 12.00 Uhr; Modul 2: 13.00 – 15.45 Uhr)

2.2. / 9.2. / 16.2. / 23.2. / 1.3. / 8.3. / 15.3. / 22.3. / 5.4. / 12.4. / 19.4. / 26.4. / 3.5. / 17.5. / 24.5. / 31.5. / 7.6. / 14.6. / 21.6.

#### Lehrgangsinhalte

Fragen an literarische Texte (Einführung) / Figur / Thema, Stoff, Motiv / Handlung, Story, Plot / Setting und Atmosphäre / Sprachregister / Erzählperspektive / Recherche / Darstellungsweisen / Rhetorik / Dialog / Autobiografischer Gehalt / Kurzgeschichte / Liebe in der Literatur / «Zwischenhalt» / Arbeit am Text / Schreibstrategien

Die Zuordnung der Themen zu den einzelnen Sitzungen erfolgt zu einem späteren Zeitpunkt.

### Herbstsemester 2024

**Kursdaten** (Modul 1: Freitag 9.15 – 12.00 Uhr; Modul 2: 13.00 – 15.45 Uhr)

6.9. / 13.9. / 20.9. / 27.9. / 4.10. / 11.10. / 18.10. / 25.10. / 1.11. / 8.11. / 15.11. / 22.11. / 29.11. / 6.12.

#### Lehrgangsinhalte

Kurzgeschichte / Roman / Krimi / Kinder- und Jugendliteratur / Intertextualität / Verlag / Autor:innenvertretung / Lyrik / Literaturvermittlung / Literarische Wertung / Autor:in im Literaturbetrieb / Exposé / Vorlesen und Vortragen / Vorbereitung «Zürich liest» / Standortbestimmung / Arbeit am Text

Die Zuordnung der Themen zu den einzelnen Sitzungen erfolgt zu einem späteren Zeitpunkt.